Oboe II

11. Lacrimosa; Pie Jesu:
Chorale Variations & Expansion (7 part form)

Chorale 7 *rit.*

First chorale variation

4

16 2

3

Motet 2

2

26 *p*

2

34 5

2

3

p

47 *pp*

3

sfz *pp*

p

56 *più lentamente* 4 *rit.*

pp

Second chorale variation

65 *fluente e mellifluo*

4

f

74 *rit.* **quasi** 𝅗𝅥 = 66

mp

79 *p*

84 rit. a nuovo tempo ♩= 72 rit. rit.

sfz

110 *mp*

121 con moto

p *sfz* *f*

sostenuto

129 *più* **f** *più* **f** **ff**

137 Third chorale variation

mosso fluente

sfz **f**

145

148

153 *meno mosso*

mf **f**

159 *lentamente*

rit.